

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE COMMERCY / Année scolaire 2025-2026

Fiche individuelle d'inscription *(à remettre au service administratif du Conservatoire de Musique)*

A noter : Noms des parents si élève mineur à la charge des parents ou nom de l'élève si majeur ayant son propre avis d'imposition

<u>Responsable légal 1 / payeur</u> <input type="checkbox"/>	<u>Responsable légal 2 / payeur</u> <input type="checkbox"/>
Madame ou Monsieur	Madame ou Monsieur
Nom : Prénom :	Nom : Prénom :
Adresse :	Adresse :
Code postal : Ville :	Code postal : Ville :
Tél. fixe : Tél. portable :	Tél. fixe : Tél. portable :
Adresse e-mail :@.....	Adresse e-mail :@.....
<u>En cas d'urgence :</u>	<u>En cas d'urgence :</u>
Nom et prénom d'une autre personne à prévenir :	Nom et prénom d'une autre personne à prévenir :
Lien de parenté : n° de téléphone :	Lien de parenté : n° de téléphone :
J'autorise M/Mme _____ à prendre en charge mon enfant en cas de nécessité.	

L'ÉLEVE (<input type="checkbox"/> inscription ou <input type="checkbox"/> réinscription) - Demande de bourse <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non (Facturation mensuelle uniquement - grille tarifaire jointe)
Nom et prénom de l'élève Date de naissance : Sexe : <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F

<p style="text-align: center;">PARCOURS DIPLÔMANT (à partir du CE1)</p> <p><input type="checkbox"/> CYCLE 1 (cocher l'instrument choisi)</p> <p>* Instrument + Formation musicale + Pratique vocale (+ Pratique collective sur avis du professeur) :</p> <p><input type="checkbox"/> Chant <input type="checkbox"/> Guitare classique <input type="checkbox"/> Guitare électrique <input type="checkbox"/> Guitare basse <input type="checkbox"/> Piano <input type="checkbox"/> Piano Jazz <input type="checkbox"/> Clarinette</p> <p><input type="checkbox"/> Flûte traversière <input type="checkbox"/> Saxophone <input type="checkbox"/> Trombone <input type="checkbox"/> Trompette <input type="checkbox"/> Tuba <input type="checkbox"/> Violon <input type="checkbox"/> Alto <input type="checkbox"/> Violoncelle</p> <p><input type="checkbox"/> Contrebasse <input type="checkbox"/> Percussions</p> <p><input type="checkbox"/> CYCLE 2-3 (cocher l'instrument choisi)</p> <p>* Instrument + Formation musicale + Pratique collective :</p> <p><input type="checkbox"/> Chant <input type="checkbox"/> Guitare classique <input type="checkbox"/> Guitare électrique <input type="checkbox"/> Guitare basse <input type="checkbox"/> Piano <input type="checkbox"/> Piano Jazz <input type="checkbox"/> Clarinette</p> <p><input type="checkbox"/> Flûte traversière <input type="checkbox"/> Saxophone <input type="checkbox"/> Trombone <input type="checkbox"/> Trompette <input type="checkbox"/> Tuba <input type="checkbox"/> Violon <input type="checkbox"/> Alto</p> <p><input type="checkbox"/> Violoncelle <input type="checkbox"/> Contrebasse <input type="checkbox"/> Percussions</p> <p>* Instrument 2 (soumis à une seconde redevance) :</p>	<p style="text-align: center;">PARCOURS NON DIPLÔMANT (à partir fin de 2^{ème} cycle ou 15 ans)</p> <p><input type="checkbox"/> INSTRUMENT 1</p> <p><input type="checkbox"/> INSTRUMENT 2 (soumis à une seconde redevance)</p> <p><input type="checkbox"/> PRATIQUE COLLECTIVE en lien avec l'instrument pratiqué</p> <p><input type="checkbox"/> PRATIQUE COLLECTIVE (s) autre (s)</p> <p>1 : 2 : 3 : 4 :</p> <p><input type="checkbox"/> FORMATION MUSICALE ADO/ADULTE</p> <p><input type="checkbox"/> M.A.O.</p> <p><input type="checkbox"/> PARCOURS PERSONNALISE</p>
<p style="text-align: center;">PARCOURS DECOUVERTE</p> <p><input type="checkbox"/> BEB'EVEIL (-18 mois à petite section de maternelle)</p> <p><input type="checkbox"/> ÉVEIL 1 (moyenne et grande section de maternelle)</p> <p><input type="checkbox"/> ÉVEIL 2 (CP)</p> <p><input type="checkbox"/> Découverte de 7 instruments (à partir du CP)</p> <p>3 instruments choisis par l'élève et 4 par l'équipe pédagogique parmi la liste suivante : clarinette, flûte traversière, guitare, percussions, piano, saxophone, trombone/tuba, trompette, violon, violoncelle</p> <p>Instrument 1 : Instrument 2 : Instrument 3 :</p>	<p style="text-align: center;">ASSOCIATIONS MUSICALES</p> <p><input type="checkbox"/> Orchestre de Commercy (Harmonie / Fanfare)</p> <p><input type="checkbox"/> Karimba Samba</p>
	<p style="text-align: center;">LOCATION INSTRUMENT (26,50 € par mois)</p> <p><input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non</p>

DROIT A L'IMAGE

Droit à l'image : J'accorde à la Ville le droit d'utiliser l'image de mon enfant dans le cadre de :

reportages photographiques et vidéos pendant les temps de cours et spectacles pour nos imprimés Oui Non Réseaux Sociaux Oui Non Site internet de la Ville Oui Non

BADGE

Etes vous en possession d'un badge pour accéder à l'établissement ? Oui Non

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET PIÈCES À FOURNIR

Ce dossier d'inscription doit être rempli lisiblement accompagné des pièces justificatives mentionnées ci-dessous et les modalités suivantes :

- Toute famille n'ayant pas réglé ses frais de scolarité de l'année scolaire en cours ne sera pas autorisée à inscrire un de ses membres au Conservatoire de Musique
- En s'inscrivant au Conservatoire de Musique, les élèves et leur famille s'engagent pour l'année scolaire à : suivre tous les cours régulièrement. Toute absence doit être signalée au Conservatoire de Musique par téléphone, mail ou courrier.
- Participer aux actions pédagogiques et culturelles ponctuelles proposées par le Conservatoire de Musique (répétitions, spectacles...) ; ces actions font partie intégrante de la formation.

Pièces à joindre au dossier (sans ces justificatifs aucune aide ne sera appliquée) :

- Photocopie de l'**avis d'imposition 2025** (sur les revenus de l'année 2024) pour les commerçiens faisant **une demande de bourse à déposer pour le 30 septembre 2025 dernier délai**
- Photocopie d'un **justificatif de domicile** de moins de 3 mois (quittance de loyer, facture...)
- **Copie du livret de famille** pour les familles inscrivant 3 enfants ou plus

ATTESTATION SUR L'HONNEUR

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements figurant ci-dessus.

Je reconnais avoir pris connaissance du **règlement intérieur** et des **modalités d'admission** et de **facturation**, consultables auprès du service administratif du Conservatoire de Musique.

Je m'engage à **payer mes factures** dans les délais.

Je reconnais être informé(e) qu'en cas d'absence de l'élève, les cours non effectués feront l'objet d'une déduction, sur la facture du mois concerné sous réserve de présentation d'un justificatif (au regard du règlement intérieur).

Je signalerai toute modification pouvant intervenir au cours de l'année scolaire (adresse, situation familiale).

J'autorise le personnel et la Direction de l'Animation et de la Promotion du Territoire à prendre toutes les mesures nécessaires en cas d'accident grave (médecin, transport à l'hôpital) et d'incident nécessitant la fermeture du Conservatoire de Musique et le déplacement des élèves.

Date	Responsable légal 1 Mention « lu et approuvé » et signature	Responsable légal 2 Mention « lu et approuvé » et signature

La Direction de l'Animation et de la Promotion du Territoire de la Ville de Commercy dispose de moyens informatiques destinés à gérer plus facilement les informations recueillies sur les fiches d'inscription que vous avez remplies.

Les informations enregistrées sont réservées à l'usage du service concerné et ne peuvent être communiquées qu'aux destinataires suivants :

- Les services administratifs de la Ville de Commercy
- Les enseignants du Conservatoire de Musique de Commercy
- La Direction de l'Animation du Territoire de la Ville de Commercy
- La trésorerie de Commercy.

Conformément aux articles 39 et suivants de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée par loi n°2018-493 du 20 juin 2018 - art 34 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, toute personne peut obtenir communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations la concernant, en s'adressant à la Direction susnommée.

Les données à caractère personnel de ce traitement seront conservées le temps nécessaire à leur utilisation, au regard des finalités du traitement et dans le respect des durées légales, à savoir pendant 10 ans puis détruites.